

¿Cómo entender las palabras?

Una de las formas más fáciles de entender las palabras es leyendo un texto, y para esto nos serviremos de esta definición:

Ortografía

La ortografía deriva de la palabra latina “orthographia”, y designa al conjunto de normas que regulan la escritura española o castellana. Forma parte de la gramática normativa ya que establece las reglas para el uso correcto de las letras y los signos de puntuación.

La ortografía nace a partir de una convención aceptada por una comunidad lingüística para conservar la unidad de la lengua escrita. La institución encargada de regular estas normas suele conocerse como Academia de la Lengua.

Las reglas ortográficas, en general, no tienen una relación directa con la comprensión del texto en cuestión.

Por ejemplo: Si una persona que comprende la lengua castellana lee una oración que afirma o enfatiza algo como:

“Crese la expectativa debida en todo el mundo”

No tendrá problemas para entender el enunciado pero su escritura correcta no es la que se encuentra arriba y esta sería:

“Crece la expectativa de vida en todo el mundo”.



La ortografía, en definitiva, ayuda a la estandarización de una lengua, algo que resulta muy importante cuando existen diversos dialectos en un mismo territorio. Por eso forma parte de las asignaturas escolares.

En algunas lenguas, la ortografía basa sus normas en los fonemas

(abstracciones mentales de los sonidos del habla). Ese es el caso del español. Otras lenguas optan por criterios etimológicos (es decir, se remiten al origen de las palabras), una situación que promueve la divergencia entre la escritura y la pronunciación de las palabras.

Es por esto que se nos enseña en la escuela, y de igual forma trata de mejorar el funcionamiento del idioma en forma universal.

Al estudiar estas reglas nuestra mente se acostumbra a un lenguaje neutro, que no estará influenciado por modismos o localismos, tal y como sucede en grandes regiones de España y Latinoamérica.



Así, al estudiar las reglas, se podrán comunicar funcionarios de diferentes gobiernos o simplemente personas de diferentes países, sin que los localismos alteren el contexto de lo que se quiere decir.

Veamos las reglas para las palabras:

1.- Palabras agudas

Las palabras agudas son aquellas que llevan el acento de intensidad (sílabas tónicas) en la última sílaba.

Las palabras agudas se acentúan cuando terminan en vocal, "n" ó "s".

Las palabras agudas sin tilde (acento) o son las que terminan en el resto de las consonantes.

Las palabras agudas también se llaman oxítonas.

Palabras como maíz, Raúl, baúl y raíz son palabras agudas. Se consideran una excepción y se acentúan a pesar de no terminar en "n" ó "s" debido a la ruptura del diptongo.

2.- Palabras graves

Las palabras graves son aquellas donde el acento de intensidad (sílabas tónicas) se ubica en la penúltima sílaba.

Las palabras graves se acentúan cuando terminan en cualquier consonante menos "n" o "s". Y en caso excepcional cuando se rompe el diptongo como en Afonía o Biología (biólogi-a).

También existen palabras graves que no se acentúan y se pueden detectar con el sonido del acento prosódico. Las palabras graves también son conocidas como palabras paroxítonas.

Palabras como María, biología, antropología, jugaría, comería, son palabras graves y se acentúan a pesar de terminar en vocal al ser una excepción a la regla para romper el diptongo (ia).

3.- Palabras esdrújulas

Las palabras esdrújulas se crean cuando el acento de intensidad (sílabas tónicas) de la palabra se ubica en la antepenúltima sílaba, es pues que se les conoce como palabras esdrújulas. Las palabras esdrújulas siempre se acentúan.

4.- Palabras sobreesdrújulas

Se entienden como palabras sobreesdrújulas aquellas palabras en las que el acento de intensidad o sílaba tónica se ubica en la sílaba anterior a la antepenúltima sílaba, estas siempre se acentúan.

Ahora bien, si nos fijamos en estas definiciones notaremos que existen cambios de tono en su lectura, y estos se deben a los acentos; estos pueden ser escritos o pueden ser hablados.

La ortografía es parte indispensable en el lenguaje y en términos científicos, políticos y en general profesionales son parte indispensable para el ser humano.

Esto se debe principalmente a que nuestra naturaleza es comunicarnos, y si fallamos en esta tarea, nosotros acabaríamos con el avance social y científico así como con el acervo científico e histórico del ser humano.

Bibliografía:

- Palabras agudas: http://www.ejemplode.com/12-clases_de_espanol/97-ejemplo_de_palabras_agudas.html
- Palabras graves: http://www.ejemplode.com/12-clases_de_espanol/88-ejemplo_de_palabras_graves.html
- Palabras esdrújulas: http://www.ejemplode.com/12-clases_de_espanol/7-ejemplo_de_palabras_esdrujulas.html
- Palabras sobresdrújulas: http://www.ejemplode.com/12-clases_de_espanol/183-ejemplo_de_palabras_sobresdrujulas.html